

# Mise en scène / transitions

## Concert LDDDB 25 mai

Entrée des choristes dans la salle :

Entrée par les escaliers, la petite salle etc... déferlement des choristes

On applaudit le public, certains s'occupent de chauffer la salle, en mode bonne humeur communicative !! D'autres sont plutôt en mode boxeur, sportif, les autres se dépêchent de monter sur scène

**Prendre la position chorale classique par pupitre.**

### F.O.R.T.

Les saluts et sortie derrière les rideaux vers les coulisses comme si c'était la fin du concert... jeu de scène de Guillaume qui retourne vers le piano et...

Sur l'intro de l'amour à la plage, installation rapide des 10 chaises (chacun la sienne) **prendre la pose initiale de l'amour à la plage**

Sophie et Mika positionnés pour être sur scène dans les premiers...

**L'amour à la plage** [L'amour à la plage \(PDF\)](#)+ vidéo ci-dessous

<http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/LALP.mp4>

Les chaises restent sur places si possible vers le fond de scène

**les choristes retrouvent leur pupitres ... penser à s'aérer..**

### Vertige de l'amour

Sur l'intro du nain, **marche rapide en mode ronchon**, les proprios des chaises les balancent énergiquement vers le fond de scène, derrière les rideaux...

**Prendre la position du début du nain de jardin**

## Nain de jardin

[Le nain de jardin \(PDF\)](#)+ vidéo ci-dessous

ATTENTION AU VOLUME

<http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/MNDJ-1.mp4>

Benjamin applaudit seul.... Serge d'un regard le fait taire ; le reste des choristes restent visages fermés, colériques , suspicieux... face public

S'aérer sauf premier rang qui ne bouge pas sur les premières notes de musique du temps ne fait rien à l'affaire, on se met en place en souriant en regardant la place où on va puis face public sourire

3 hommes contrebasses ( Judes Benjamin Serge) et 3 musiciens (Christophe Micka Sylvain) placés derrière

Dès les premières notes de la chanson : Méga sourires !!

## Le temps de fait rien à l'affaire

Benjamin applause seul.

Et monte son applause et sa joie jusqu'à un certain paroxysme... puis gêné il se rend compte que c'est pas le moment et rejoint le groupe. La chanson commence.

## Pim Pam Poum

On est comme des enfants joyeux... final de la chanson : tête d'ange, regards au ciel photo attitude

Pas de changement.. ; juste s'aérer si besoin

## Si maman si

Intro de ce qu'ils deviennent : **marche nostalgique** . penser à occuper tout l'espace

[Ce qu'ils deviennent \(PDF\)](#)+ vidéo ci-dessous

## Ce qu'ils deviennent

Corps jamais face public / laisser 1 m à l'avant-scène

<http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/CQD-1.mp4>

Position chorale classique

**Le vent nous portera** Pendant toute la durée de la chanson : marche sur place... avancée finale vers le public

Se placer dans les positions du début de la chanson Ténor/ Basse/ Alti/ sopranes par 2

Les tenors se donnent des accolades, discutent entre eux, se marrent ainsi que les basses, les sopranes et les altis se mettent en place en mode midinette. Les altis sont au centre fond et les sopranes cour avant scène...

**Ex fan des 60's** [Ex fan des 60's \(PDF\)](#)+ vidéo ci-dessous

<http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/EF60.mp4>

Marche dynamique : rouler des mécaniques, sortir la carrosserie en mode Rock'N'Roll pour les hommes et être des allumeuses rockeuses pour les femmes

**La fille du Père Noël**

Pas de changement

**Je ne t'aime pas**

Sophie et Delphine pensent à leur chaise

Déplacement : marche rêveuse les yeux en l'air le sourire évident ferveur , éclairé d'une lumière intérieure et d'une émotion émerveillée, ce que vous voyez vous transporte, vous fait toucher la grâce.

[Le Plat Pays \(PDF\)](#) + vidéo ci-dessous

**Le plat pays** Attention au volume sonore : on reste dans la boîte

<http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/LPP.mp4>

Déplacement 4 pupitres au ralenti exagéré, 1 poisson 1 nageur

Benjamin applause au ralenti

Chef s'offre un verre d'eau lumière bleue

<b>L'eau</b>	Penser à sourire ! Visages radieux , la chanson vous amuse à fond, elle est ludique
<b>O sombres héros</b>	Marche dynamique Cf. vidéo ci-dessous <a href="http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/OSH.mp4">http://lesdemonsdubemol.fr/wp-content/uploads/2019/05/OSH.mp4</a> Pas de changement
<b>J'veux du soleil</b>	Une joie immense, sourire jusqu'aux oreilles, on voit vos dents Fin du concert, Saluts, blabla du chef et ... rappel
<b>Tout va bien</b>	Sourire jusqu'aux oreilles, on voit vos dents, vous êtes heureux Salut /sourires,
<b>Les amis</b>	Benjamin nous regarde comme s'il nous demandait l'autorisation d'applaudir...on l'accompagne donc tous . Puis on dit au revoir au gens et on s'en va, bon bin salut...